

Härkönen-Peura Elsa Margaretha

s. 1922 Eno

Elsa Härkönen-Peura kävi Suomen Taideakatemian koulua 1943-1946 ja jatkoi vuonna 1950 opintojaan Taideteellisessa oppilaitoksessa, josta valmistui kuvaamataidon opettajaksi 1952. Avioiduttuaan Olavi Peuran kanssa hän muutti Saarijärvelle vuonna 1964 ja toimi pari vuosikymmentä kuvaamataidon opettajana Saarijärven Yhteiskoulussa, lukiossa ja peruskoulun yläasteella. Hän on Saarijärven taiteilijaseura Sienan perustajajäseniä ja toiminut siinä aktiivisesti, mm. seuran puheenjohtajana. Päivätyönsä ohella hän on tehnyt koko ajan myös omaa taidetta, jonka keskeisimpänä aiheena on luonto. Eri tekniikoilla toteutettujen maalausten ja grafiikan lisäksi hän on tehnyt myös veistoksia. Vuosien varrella hänen ilmaisunsa, jossa piirustuksellisuus ja kolorismi muodostavat elinvoimaisen yhteyden, on alati muuntunut ja uudistunut. Muotokuvat ja maisemat ovat keskeisiä Elsa Peuran alkutuotannossa. Myöhemmin lähimaisemat, niiden yksityiskohdat eri vuodenaikoina ja ohi vilistävät pienet eläimet ovat siirtyneet mutkattomasti Elsa Peuran taiteen aiheiksi.