

EEPOS OPPILAILLE JA HUOLTAJILLE

Eepos on Viitasalo-opiston uusi oppilashallintojärjestelmä, jossa on perinteisten oppilashallintoon liittyvien, lähinnä toimiston käyttämien toimintojen ja ominaisuuksien lisäksi myös paljon toimintoja oppilaille ja heidän huoltajilleen.

Eepoksen avulla oppilaat ja huoltajat pääsevät oman käyttöliittymänsä kautta seuraamaan opintojen etenemistä ja erilaisten opintoihin liittyvien suoritusten kertymistä. Eepos toimii sekä tietokoneella että erilaisilla mobiililaitteilla (padit ja älypuhelimet), näkymä vain on hieman erilainen eri laitetyypeillä.

Eepos mahdollistaa opintojen jatkuvan arvioinnin ja palautteen antamisen, mikä on erityisen tärkeää nyt, kun oppilaan opinnot etenevät uuden opetussuunnitelman opintokokonaisuuksien ja niihin liittyvien erilaisten tavoitealueiden mukaisesti, eivätkä oppilaat tee enää entisen opetussuunnitelman mukaisia tasosuorituksia.

Eepos myös sisältää viestitoimintoja opettajan ja oppilaan yhteydenpitoa varten, näitä toimintoja käytetään ensisijaisesti opintosuorituksiin liittyvien asioiden hoitamiseen ja opintojen etenemisen arviointiin, mutta esimerkiksi tuntien ajankohdan sopimiset, poissaoloviestit ja muut päivittäiset asiat on parempi hoitaa muilla viestivälineillä. Näin tehdään siksi, että näistä Eepoksen viesteistä on tarkoitus koostaa oppilaan opintojen arviointi esim. päättötodistusta varten, Eepoksen viestit olisi siis hyvä pitää mahdollisimman tarkasti vain opintoihin liittyvinä.

Uusi opetussuunnitelma, uusi järjestelmä ja uudenlaiset arvioinnin tavat vaativat vielä paljon opettelua ja kokeilemista, toivottavasti Eepoksesta kaikkine mahdollisuuksineen ja työkaluineen on meille kaikille apua ja iloa.

1. Eepoksen käyttöön ottaminen

Kun olet saanut käyttäjätunnuksen, mene selaimella sivulle viitasalo.eepos.fi :

ja kirjaudu sisään Minulla on tunnukset –painikkeella.

Mahdollisesti syksyllä 2019 tulee käyttöön älylaitteille ladattavissa oleva Eepos-appi, jonka avulla Eepoksen käyttö tulee olemaan entistäkin vaivattomampaa.

The screenshot shows the website for Viitasalo-opisto. At the top, there is a navigation bar with links for 'Etusivu', 'Ilmoittaudu', 'Eepos?', and 'Kirjaudu'. The main header features the school's name 'Viitasalo-opisto' and a welcome message: 'Tervetuloa ilmoittautumaan sähköisesti, joko täysin uutena tai nykyisenä oppilaana!'. Below this, there are two prominent buttons: a green one labeled 'Hakeudu oppilaaksi' and a blue one labeled 'Minulla on tunnukset'. The page is divided into two columns. The left column has a section titled 'Tervetuloa Eepokseen!' with a brief description of the system's purpose. The right column contains contact information for the school, including the address, phone number, email, and website. It also lists the rector, Timo Tikka, and provides a section for 'Muut yhteystiedot' and 'Vikailmoitukset'.

2. Tarkista ja täydennä henkilötietosi!

Muista myös vahvistaa sähköpostiosoitteesi, tämä mahdollistaa hukuttuneen tai unohtuneen salasanan palauttamisen!

Tee itsellesi ohjeen mukainen salasana!

Tämän jälkeen voit jatkaa eteenpäin oppilaan ja huoltajan näkymään, ensimmäinen näkymä on **Aikajana**, missä näkyvät viimeisimmät lisäykset ja viestit.

Oikeassa ylänurkassa oleva kolmen poikkiviivan kuvake on **päävalikko**, täältä pääset mihin hyvänsä Eepoksen valikoista

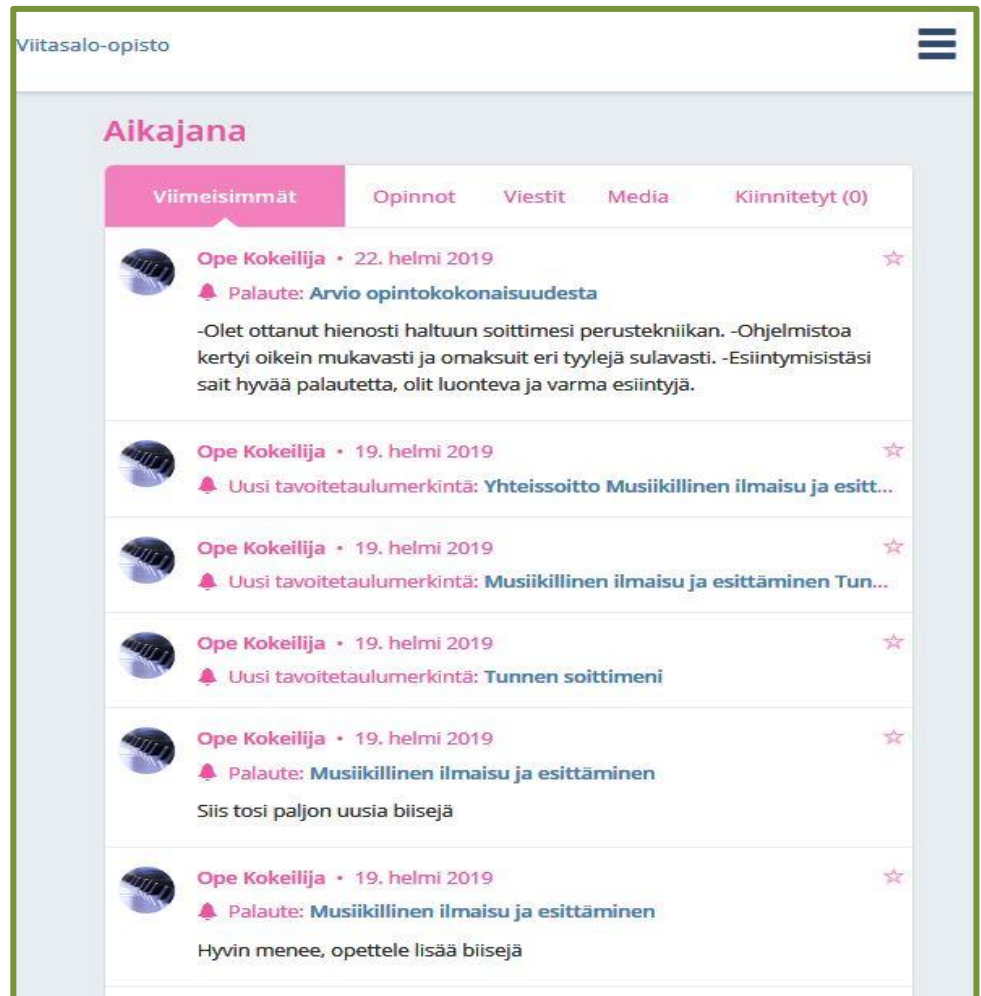
Eri valikoiden kautta voit selailla omia tietojasi.

Eepokseen on mahdollista lisätä myös erilaista media-sisältöä, esim. kuva-, video tai äänitiedostoja, ne näkyvät Aikajanan Media -valikon kautta. Ominaisuus on tulossa käyttöön lähiaikoina.

Päävalikon Opinnot -valikosta näet sinulle lisätyt **tavoitetaulut**, tässä jo suoritettuna Minun soittimeni 1 ja 2 tavoitetaulu ja avattuna Laajennan osaamistani (Perusopinnot 2) tavoitetaulu.

Täältä löytyvät omista valikoistaan myös vuosittain tehtävät opintosuunnitelmat, ohjelmistoluettelot soitetuista kappaleista ja tiedot esiintymisistä.

Tämän sivun loppupuolelle on myös koostettu muut meneillään olevat opintosasi, esim. MuHa-ryhmiin osallistumiset sekä historiatietoja menneistä opinnoistasi, esim. mahdolliset tasosuoritukset.

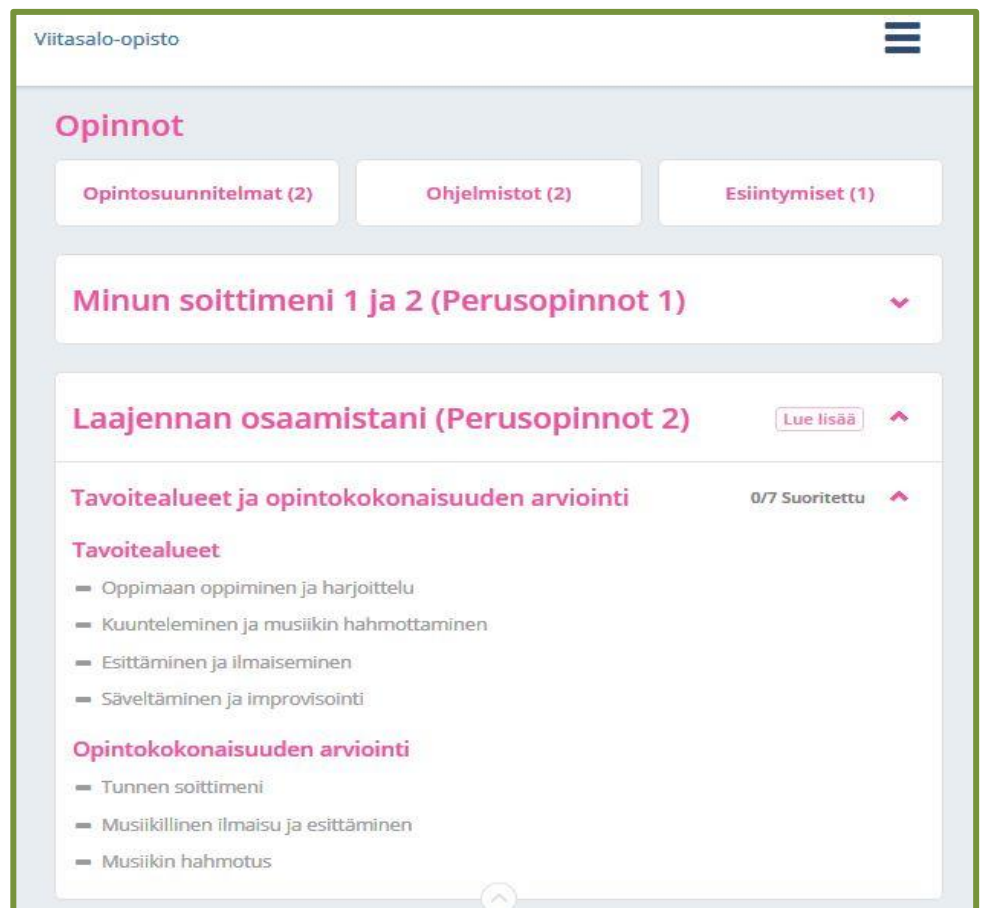


Viitasalo-opisto

Aikajana

Viimeisimmät Opinnot Viestit Media Kiinnitetyt (0)

- Ope Kokeilija** • 22. helmi 2019
Palaute: **Arvio opintokokonaisuudesta**
-Olet ottanut hienosti haltuun soittimesi perustekniikan. -Ohjelmistoa kertyi oikein mukavasti ja omaksuit eri tyylejä sulavasti. -Esiintymisistäsi sait hyvää palautetta, olit luonteva ja varma esiintyjä.
- Ope Kokeilija** • 19. helmi 2019
Palaute: **Uusi tavoitetaulumerkintä: Yhteissoitto Musiikillinen ilmaisu ja esitt...**
- Ope Kokeilija** • 19. helmi 2019
Palaute: **Uusi tavoitetaulumerkintä: Musiikillinen ilmaisu ja esittäminen Tun...**
- Ope Kokeilija** • 19. helmi 2019
Palaute: **Uusi tavoitetaulumerkintä: Tunnen soittimeni**
- Ope Kokeilija** • 19. helmi 2019
Palaute: **Musiikillinen ilmaisu ja esittäminen**
Siis tosi paljon uusia biisejä
- Ope Kokeilija** • 19. helmi 2019
Palaute: **Musiikillinen ilmaisu ja esittäminen**
Hyvin menee, opettele lisää biisejä



Viitasalo-opisto

Opinnot

Opintosuunnitelmat (2) Ohjelmistot (2) Esiintymiset (1)

Minun soittimeni 1 ja 2 (Perusopinnot 1)

Laajennan osaamistani (Perusopinnot 2) [Lue lisää](#)

Tavoitealueet ja opintokokonaisuuden arviointi 0/7 Suoritettu

Tavoitealueet

- Oppimaan oppiminen ja harjoittelu
- Kuunteleminen ja musiikin hahmottaminen
- Esittäminen ja ilmaiseminen
- Säveltäminen ja improvisointi

Opintokokonaisuuden arviointi

- Tunnen soittimeni
- Musiikillinen ilmaisu ja esittäminen
- Musiikin hahmotus

Tavoitetaulun rivejä klikkaamalla näet tavoitteen kuvauksen, esim. Oppimaan oppiminen ja harjoittelu -riviltä tähän tapaan:

Tavoitteiden kuvaukset ovat samat kuin opetussuunnitelmassa olevat opintokokonaisuuksien tavoitealueiden kuvaukset. Opetussuunnitelma on siis näiden tavoitetaulujen pohjana.

Tavoitealueet

TAVOITE
Oppimaan oppiminen ja harjoittelu

TAVOITTEEN KUVAUS

Yleiset tavoitteet

- oman soittimen instrumentitaidot
- hyvät harjoittelutavat

Sisällöt

- tutustun soittimeeni: opin soittimen rakennetta, selvitän miten ääni syntyy, tutkin mitä kaikkea tällä soittimella voikaan tehdä!
- opin soittimen historiaa tarinoina
- opettelen hyvän soittoasennon.
- seuraan itse kuinka usein harjoittelen ja mitä teen kun harjoittelen

Työtavat

- opettelen omalla soittotunnilla, harjoittelen myös kotona
- seuraan itse omaa harjoitteluaani, kotiväki auttaa myös

Arviointi

- arvioin itse ja oman opettajani kanssa, myös kotiväki kertoo miten harjoitteluni sujuu

Arvioinnin kriteerit

- tiedän soittimeni osat
- löydän soittokappaleideni sävelet
- osaan hyvän soittoasennon
- muistan harjoitella sovitun ajan

Piilota

TILA
Kesken

NÄYTÄ KOMMENTIT (0)

SULJE

Omat tiedot -valikossa voit tarkastella ja muokata omia henkilö- ja yhteystietoja.

Viitasalo-opisto

Omat tiedot

Vaihda salasana

HENKILÖTIEDOT
Päivitä tietosi alla olevista kentistä

ETUNIMI: Teppo

SUKUNIMI: Testaaja

SUKUPUOLI: Mies

HENKILÖTUNNUS: *****

ÄIDINKIELI: suomi

OSOITETIEDOT
Kotikunta on kunta, jossa olet virallisesti kirjoilla.

MAA: Suomi (Finland)

POSTITOIMIPAikka: 43100

POSTINUMERO: 43100

KOTIKUNTA: Saarijärvi

POSTIOSOITE: Testitie 1

Ilmoittautuminen: Täältä pääset tekemään jatkamisilmoituksen seuraavalle lukuvuodelle.

Viitasalo-opisto

Ilmoittautuminen

Avoimna olevat lomakkeet

Musiikkiopiston jatkoilmoittautuminen 2019-2020

Ilmoittaudu »

✓ Olet jo ilmoittautunut

Aukesi 14.2.2019 klo 00.00 Sulkeutuu 15.5.2019 klo 00.00

Ilmoittaudu -painikkeesta avautuu ilmoittautumislomake. Suunnittele jo tässä vaiheessa seuraavan lukuvuoden opintosi yhdessä opettajasi kanssa.

Täytä lomake huolellisesti ja lähetä!

Musiikkiopiston jatkoilmoittautuminen 2019-2020

Tällä lomakkeella ilmoittaudut opiskelemaan lukuvuodelle 2019 - 2020 sekä laadit alustavan opintosuunnitelman. Keskustele tulevan lukuvuoden opinnoistasi opettajasi kanssa ennen tämän lomakkeen täyttämistä. Voit myös ilmoittaa toiveitasi opiskelusi suhteen.

Valitse joko Jatkan opintoja tai Lopetan opinnot.

Jatkan opintoja
 Lopetan opinnot

Jatkopäätökset

Valitse pudotusvalikosta pääainettasi ja mahdollista sivuainettasi koskevat valintasi. Jos haluat muutoksia (toinen opettaja, viikkotuntimäärän muutos) valitse Toivon muutoksia ja kerro muutostoiveesi avautuvassa tekstikentässä.

Pääaine: Kitara, 0 min, Kokeilija Ope

JATKOVALINTA

Valitse musiikin perusteiden ryhmä

| | |
|--|---------|
| MuHa1 eika vuosi KARS Laaksola 013 Ik ma 14.30-16 jtv KARSTULA, ma 14.30 - Vaalamo Toni | VALITSE |
| MuHa1 jatko KARS Laaksola 013 Ik ma 14.30-16 jtv KARSTULA, ma 14.30 - Vaalamo Toni | VALITSE |
| MuHa2 KARS Laaksola Ik 013 ma 16-17.30 KARSTULA, ma 16.00 - Vaalamo Toni | VALITSE |
| Opistotason teoria Karstula Laaksolan koulu ma klo 16-17.30 KARSTULA, ma 16.00 - Vaalamo Toni | VALITSE |

Valitut ryhmät

Valitse yhteissoittoryhmä

Kerro tässä yhteissoittosuunnitelmasi

| | |
|---|---------|
| Klarinettiryhmä SAARIJÄRVI, ma - Albert Balázs | VALITSE |
| Pitbull Säästölä to klo 14.30-15.15 SAARIJÄRVI, to 14.30 - Ojanen Ville | VALITSE |
| Viitasalo group Säästölä to 15.15-16 SAARIJÄRVI, to 15.15 - Ojanen Ville | VALITSE |

4. Opintojen seuraaminen ja arviointi Eepoksessa

Opintoja seurataan ja arvioidaan Eepoksessa **tavoitetaulujen** avulla. Tavoitetaulut on laadittu opistomme opetussuunnitelman opintokokonaisuuksien pohjalta.

Tavoitetaulun sisältö avautuu näkyville otsikkorivin oikeassa reunassa olevasta nuolesta. Tässä kuvassa **Minun soittimeni 1 ja 2 (Perusopinnot 1)** tavoitetaulu on suljettuna (siihen liittyvät suoritukset on mahdollisesti jo saatu valmiiksi) ja avattuna **Laajennan osaamistani (Perusopinnot 2)** tavoitetaulu. **Lue lisää**-painikkeesta avautuu luettavaksi opintokokonaisuuden yleiskuvaus.

Tavoitetaulu koostuu kahdesta osasta, **Tavoitealueet** ja **Opintokokonaisuuden arviointi**. **Tavoitealueet** -osa sisältää enimmillään neljä tavoitealuetta. **Opintokokonaisuuden arviointi** -osa voi sisältää 1-3 arvioinnin kohdetta tavoitetaulusta riippuen.

Kunkin tavoitealueen riviä klikkaamalla näet kuvaukset tämän alueen yleisistä tavoitteista, sisällöistä, työtavoista ja arvioinnista. Tässä on avattu nähtäville **Esittäminen ja ilmaiseminen** tavoitealue.

Kuvauksen **Tila** -kohdassa kerrotaan, onko tämä alue vielä kesken vai jo valmis, **Näytä kommentit** -kohdasta näet opettajasi antamat kommentit tämän kohdan etenemisestä, esim. mitä kaikkea vielä olisi tehtävänä, tai arviointia kuinka olet edennyt tässä osiossa. Voit myös vastata kommentteihin. Tätä toimintoa käytetään opintojen aikaiseen arviointiin, opettajasi voi esimerkiksi pari kertaa lukukaudessa kertoa mitä kaikkea seuraavaksi tehdään.

The screenshot shows the 'Opinnot' (Courses) page for 'Viitasalo-opisto'. It features three main sections: 'Opintosuunnitelmat (2)', 'Ohjelmistot (2)', and 'Esiintymiset (1)'. Below these, there are two expandable course sections. The first is 'Minun soittimeni 1 ja 2 (Perusopinnot 1)', which is currently collapsed. The second is 'Laajennan osaamistani (Perusopinnot 2)', which is expanded to show 'Tavoitealueet ja opintokokonaisuuden arviointi' (0/7 Suoritettu). Under 'Tavoitealueet', there are four sub-sections: 'Oppimaan oppiminen ja harjoittelu', 'Kuunteleminen ja musiikin hahmottaminen', 'Esittäminen ja ilmaiseminen', and 'Säveltäminen ja improvisointi'. Under 'Opintokokonaisuuden arviointi', there are three sub-sections: 'Tunnen soittimeni', 'Musiikillinen ilmaisu ja esittäminen', and 'Musiikin hahmotus'.

The screenshot shows the 'Tavoitealueet' (Goal Areas) page for the 'Esittäminen ja ilmaiseminen' (Presentation and Expression) goal area. It is divided into several sections: 'TAVOITE' (Goal: Esittäminen ja ilmaiseminen), 'TAVOITTEEN KUVAUS' (Goal Description: Yleiset tavoitteet), 'Sisällöt' (Content), 'Työtavat' (Methods), 'Arviointi' (Assessment), and 'Arvioinnin kriteerit' (Assessment Criteria). The 'Yleiset tavoitteet' section lists four bullet points: 'Omat musiikilliset vahvuudet ja ilmaisukeinot', 'Elävää musiikillista ilmaisua', 'Erilaisten esiintymistilanteiden hallinta', and 'muiden taiteenalojen ilmaisukeinoihin tutustuminen ja taiteidenväläinen vuorovaikutus'. The 'Sisällöt' section lists four bullet points: 'Löydän itse omia ilmaisun keinojani', 'Uskallan heittäytyä musiikin virtaan ja tunnelmiin', 'Hakeudun omaehtoisesti erilaisiin esiintymistilanteisiin', and 'Soitan myös erilaisissa kokoonpanoissa'. The 'Työtavat' section lists four bullet points: 'Etsin itseäni kiinnostavaa ja puhuttelevaa soitettavaa', 'Kuuntelen ja soitan eri tyyliä kappaleita ja antaudun tunnelman viietäväksi', 'Hakeudun omaehtoisesti erilaisiin esiintymistilanteisiin', and 'Tutustun omiin stemmointeihini itsenäisesti'. The 'Arviointi' section lists one bullet point: 'arvioin saavutuksiani itse ja soittokavereideni sekä opettajieni kanssa'. The 'Arvioinnin kriteerit' section lists three bullet points: 'Osaan ilmaista itseäni ja tunteitani musiikillisesti', 'Opin nauttimaan erilaisista esiintymistilanteista', and 'Ymmärrän musiikin ja muiden taiteiden yhteistä kieltä'. At the bottom, there is a 'Piilota' button, a 'TILA' section showing 'Kesken', and a 'NÄYTÄ KOMMENTIT (0)' section.

Tavoitetaulun

Opintokokonaisuuden arviointi – osaan on koottu kunkin opintokokonaisuuden keskeisiä arvioitavia asioita, tässä esimerkkinä **Musiikillinen ilmaisu ja esittäminen** –arviointikohde, jonka kuvauksen ja tilan saat esille klikkaamalla tavoitetaulun tätä riviä.

Tavoitteen kuvauksessa on kerrottu, mitä kaikkia asioita tässä kohdassa tavoitellaan.

Tila kertoo onko tämä arvioinnin kohde jo valmis vai vielä kesken.

Vaihe kertoo, missä kohden opiskelua ollaan menossa, esim. jos valittuna näkyy **Puolen välin etappi**, se tarkoittaa sitä, että paljon on jo tehty, opettaja on ehkä kommentoinut viesteillä mitä kaikkea on jo valmiina ja hyvällä mallilla ja mitä vielä olisi tehtävänä, että tämä osio tulisi valmiiksi, esimerkiksi joidenkin kappaleiden esittäminen konserteissa ja vaikkapa soittokavereiden tai jonkun toisen opettajan kommentit esityksistäsi.

Kun **Vaihe**-kohdan merkintänä on **Tämä osio on nyt valmis**, muuttu myös **Tila**-merkintä Valmis-tilaan. Tässä vaiheessa saat tästä osoista opettajiltasi loppupalautteen **Näytä kommentit -toiminnon** kautta.

5. Tiedostojen ja median lisääminen

Eepoksessa on mahdollista myös portfoliomainen työskentely, eli erilaisten opintoihin liittyvien materiaalien ja tiedostojen lisääminen tietoihisi. Tällaisia voivat olla vaikka konserttitallenteet, soittotunneilla tai kotona tehdyt videoinnit, mahdolliset kirjalliset tuotokset jne., jotka voidaan lisätä sinulle, ja nämäkin tulevat sitten osaltaan tukemaan opintojesi arviointia. Nämä sinulle lisätyt tiedostot näkyvät Aikajanan Media-valikossa. Tämä ominaisuus tulee käyttöön lähiaikoina, kunhan Eepos on kytketty G-Suiteen (Googlen Edu-laajennos, jossa tulee käyttöön myös muita Googlen työkaluja). G-suite toimii Eepoksen tunnuksilla Eepoksen kautta, Eepos osaa automaattisesti hoitaa tiedostot oikeaan paikkaan, helposti hallinnoitavaksi ja saavutettavaksi. Ohjeita kerrotaan tästä tarkemmin kunhan G-Suite-intergraatio on valmis ja käytössä.

Opintokokonaisuuden arviointi

TAVOITE
Musiikillinen ilmaisu ja esittäminen

TAVOITTEEN KUVAUS

- Löydän itse omia ilmaisun keinojani ja hyödynnän oppimaani
- Uskallan heittäytyä musiikin virtaan ja tunnelmiin
- Hallitsen erilaisia esiintymistilanteita
- Harrastan yhteissoittoa erilaisissa kokoonpanoissa
- Osaan kuunnella toisia soittajia ja mukauttaa omaa soittoaani sen mukaisesti
- Uskallan ylittää taiteiden välisiä raja-aitoja - olen osallistunut johonkin yhteisprojektiin!

Piilota

TILA
Kesken

VAIHE

- Tämä osio on nyt valmis. Lue palautteesta kuinka onnistuttiin!
- Puolen välin etappi, lue palautteesta mitä asioita on jo käsitelty ja mitä tehdään seuraavaksi.
- Tämä osio on alkuvaiheessa. Sovimme yhdessä kuinka edetään.

NÄYTÄ KOMMENTIT (0)

SULJE

6. Opintojen eteneminen

Kun kaikki jonkin opintokokonaisuuden ja sitä vastaavan tavoitetaulun arviointikohteet ovat saaneet **Valmis**-merkinnän ja olet saanut niistä arvioinnit, olet suorittanut koko opintokokonaisuuden ja tämä opintokokonaisuus merkitään sinulle suoritukseksi ja se tulee näkyviin päävalikon Opinnot-lehden alaosaan. Seuraavaksi siirryt uuden opintokokonaisuuden pariin ja sinulle lisätään tätä vastaava uusi tavoitetaulu.

Musiikin perusopinnoissa on kaikkiaan neljä tavoitetaulua, samalla tavalla kuin opetussuunnitelmassa opintokokonaisuuksia: Minun soittimeni 1 ja 2 (Perusopinnot 1); Laajennan osaamistani (Perusopinnot 2); Olen monipuolisesti osaava muusikko (Perusopinnot 3) sekä Valinnaiset opinnot (Perusopinnot 4). Tanssin perusopinnoissa on Yhteisissä opinnoissa kaksi tavoitetaulua, Tanssi 1 ja Tanssi 2.

Laajennan osaamistani (Perusopinnot 2) vaiheessa sinun kannattaa aloittaa myös **valinnaisten opintojen** kokoaminen, sinulle lisätäänkin tässä vaiheessa Valinnaiset opinnot (Perusopinnot 4) tavoitetaulu, suunnittele opettajiesi kanssa millaisia valinnaisia opintoja alat kokoamaan. Tässä sinulla on paljon valinnan mahdollisuuksia ja näiden valinnaisten opintojen tarkoituksena on antaa sinulle mahdollisuus suunnata opintojasi sinua eniten kiinnostaviin asioihin.

Kun (musiikin)perusopintojen kaikki neljä opintokokonaisuutta ovat valmiit ja arvioituina, saat todistuksen **perusopintojen** suorittamisesta ja kokonaisarvion opinnoistasi. Suuraavaksi voitkin siirtyä siirtyä **Syventävien opintojen** pariin valmistelemaan musiikin opintojen lopputyötäsi. Syventävissä opinnoissa on kolme opintokokonaisuutta: Syventävät opinnot, Valinnaiset opinnot ja Lopputyö. Syventävät opinnot suoritettuasi saat **päättötodistuksen**. Jos opiskelet tanssia, siirryt **Yhteisisten opintojen** opintokokonaisuudet tehtyäsi **Teemaopintoihin** ja saat päättötodistuksen suoritettuasi Teemaopinnot.

Lopuksi

Olemme kaikki yhdessä kehittämässä musiikin ja tanssin opintoja uudenvuosiin suuntiin. Uusi syksyllä 2018 käyttöön otettu opetussuunnitelma on pyritty laatimaan sellaiseksi, että se antaa paljon entistä enemmän mahdollisuuksia muokata opintoja oppilaan oman kiinnostuneisuuden mukaiseksi. Otetaan nämä mahdollisuudet nyt käyttöön! Tässä meillä kaikilla, niin oppilailla, opettajilla, kotiväellä kuin opiston johdolla on vielä paljon opittavaa ja pohdittavaa. Siksi olisikin hyvä kuulla mielipiteitä, kommentteja ja ehdotuksia mitä seuraavaksi alkaisimme opistossamme kehittämään ja kuinka tekisimme opistostamme entistäkin mukavamman ja innostavamman opiskelupaikan kaikille.