



SAARIJÄRVEN MUŞEOSSA VIETETÄÄN HYVÄN YMPÄRISTÖN TEEMAVUOTTA TÄNÄ VUONNA

Saarijärven museo kutsuu kaikkia osallistumaan hyvän ympäristön teemavuoteen, jonka tarkoituksena on tuoda esille Saarijärveä hyvänä ympäristönä ja sen monimuotoisten miljöiden rikkautta luonto- ja kulttuuriarvoineen sekä laajemmin ekologisuutta. Kannustamme ihmisiä Saarijärven kehittämiseen ja ympäristöä säästävään elämäntapaan. Tänä vuonna museon kolme näyttelyä rakentuvat sarjaksi, jossa käsitellään ihmiskuntamme ja planeettamme nykytilaa sekä tulevaisuutta, eläinten hyvää kohtelua taiteen avulla ja erilaisia paikkoja. Lisäksi tapahtumissa ja opetustoiminnassa toteutamme taide- ja ympäristökasvatusta sekä tuomme esille kulttuuriperinnön merkitystä.

MATKALLA MAAN KESKIPISTEESEEN 2020 -näyttely (3.2.–25.4.2021) on joka viides vuosi järjestettävä keskisuomalaisen nykytaiteen katsaus, johon tällä kertaa osallistuvat Jyväskylän taidemuseon kanssa Keuruun museo ja Saarijärven museo. Teemana on paikkaan kuulumisen ja ulkopuolisuuden kokemus. Näyttely on kansainvälinen ja keskisuomalaisuuden rajat ylittävä. Sen taiteilijahaku oli avoinna niin keskisuomalaisille, suomalaisille kuin ulkomaalaisillekin taiteilijoille. Saarijärvellä nähdään monipuolinen joukko taiteilijoita eri puolilta Suomea ja maailmaa, yhteisenä nimittäjänä joko yhteys Keski-Suomeen tai halu luoda yhteys maakuntaan. Näyttelyssä nähdään installaatiota, videotaidetta, veistoksia, tekstiiliteoksia, piirroksia ja maalauksia 14 taiteilijalta tai taiteilijaparilta. Kokonaisuuden kuraattorina on toiminut Rickard Borgström ja museon henkilöstö on ollut organisoimassa näyttelyn toteuttamista. Näyttelytiimin koordinaattorina on toiminut amanuenssi Merja Kähkönen.

Kesän 2021 päänäyttely **EETTINEN ELÄIN** (19.5.–24.10.2021) nostaa esille eläinten kohteluun ja esteetiikkaan liittyviä asioita. Esillä on 11 korkeatasoista ja pääosin Keski-Suomessa vaikuttavaa taiteilijaa teoksineen. Taideteokset kokoaa kuvataiteilija Päivi Meriläinen.

Loppuvuonna avautuvassa **HYVÄSSÄ MILJÖÖSSÄ** -näyttelyssä (10.11.2021–23.1.2022) on Marjaleena Pohjola-Valkolan ja Marjo Hallilan teoksia, joissa tuodaan esille myös paikan henkeä. Näyttelyyn liittyy museon ohjaama koululaisille suunnattu ympäristökasvatusprojekti, jossa työstetään Saarijärveä asuinpaikkana ja kehitetään saarijärveläistä ympäristöä visuaalisilla tuotoksilla. Lisäksi luodaan ympäristötai-detta. Hyvässä miljöössä -näyttely rohkaisee kävijöitä omakohtaiseen kokemiseen muuttuvassa miljöössä. Se mikä tuo ihmiselle rakennusaineita ja tasapainoa, voi selkeytyä kuvataiteen äärellä. Koululaisten kanssa työstetään työpajoissa hyvän ympäristön elementtejä ja kokonaisuutta. Projektin päämääränä on ympäristökasvatus, johon kuuluvat oman ympäristösuhteen vahvistaminen ja miljöön kehittäminen.

Katso myös museon näyttelyohjelma verkkosivuilta ja myöhemmin tuotettava tapahtumaohjelma koronatilanteen sallimissa puitteissa sekä seuraa Facebook-sivujamme.

Lisätietoja:

AMANUENSSI MERJA KÄHKÖNEN
merja.kahkonen@saarijarvi.fi
puh. 044 459 8268

MUSEOTOIMENJOHTAJA KIRSI HÄNNINEN
kirsi.hanninen@saarijarvi.fi
puh. 044 459 8292

www.saarijarvi.fi/museo
www.facebook.com/saarijarvenmuseo
www.instagram.com/saarijarvenmuseo