



## Outimaija Hakala

Outimaija Hakala (s.1983) on Saarijärveltä ja Jyväskylästä kotoisin oleva kuvataiteilija ja taidehistorioitsija. Hän on valmistunut taiteen maisteriksi Lapin yliopistosta vuonna 2008 ja filosofian maisteriksi Jyväskylän yliopistosta vuonna 2013. Hän on suorittanut nykykuvanveiston erikoistumisopinnot Turun taideakatemiassa 2009–2011. Vuonna 2020 Hakala on aloittanut taiteen tohtoriopinnot Aalto-yliopistossa. Hänen väitöskirjan aiheenaan on muunlajisen eläimen yksilöys ja huomioon ottaminen kuvataiteessa. Hakala asuu ja työskentelee pääasiassa Helsingissä.

Hakala työskentelee grafiikan ja kuvanveiston parissa sekä kirjoittaa nykyaikaisesta taiteesta. Hakalan teokset perustuvat usein väreihin, iloisiin päähänpistoihin ja sanoilla leikkimiseen. Taidehistorian ja filosofian opinnot ovat suunnaneet hänen työskentelyään tiedollisempaan, analyttiseen suuntaan. Osa hänen teoksistaan lähestyykin käsitetaidetta. Hän on kiinnostunut ihmisyydestä, yhteiskuntafilosofiasta ja taiteen etiikasta, ja hänen arvomaailmansa näkyy myös työskentelyssä taiteilijana. Myötätunto eläimiä ja luontoa kohtaan on Hakalalle keskeinen arvo. Lukuisat muutot ovat saaneet hänet käsittelemään kotia, kodittomuutta ja paikkoihin kuulumista teoksissaan.

Hakala on pitänyt yksityisnäyttelyitä ja osallistunut ryhmänäyttelyihin Suomessa, esimerkiksi Tampereella, Rovaniemellä, Lahdessa, Turussa ja Helsingissä. Hän on osallistunut yhteisnäyttelyihin Suomessa ja kansainvälisesti, esimerkiksi Riihimäellä, Helsingissä, Jyväskylässä, Bulgariassa, Venäjällä, Yhdysvalloissa ja Japanissa. Hän on julkaissut sekä taiteellisia että tieteellisiä julkaisuja, esimerkiksi sarjakuvan "Erään kissan tarina eli kertomus Suomen taiteen historiasta" sekä tieteellisen artikkelin "Elävä eläin kuvataiteessa – tunteva olento vai taideobjekti?" teoksessa "Eläimet. Historiatiellinen aikakausikirja (2014)". Saarijärven museossa Hakalalla on ollut näyttely Kodit 23.3.–28.5.2017.

### Lähteet

Haastattelu: Saarijärven museo, Merja Ylioja  
<https://www.outimaija.com/>

