



Tiina Pyykkinen

Vuonna 1983 Saarijärvellä syntynyt Tiina Pyykkinen on valmistunut Kuvataideakatemiasta kuvataiteiden maisteriksi vuonna 2014 ja opiskellut sitä ennen Oriveden opiston kuvataidelinjalla, Pohjoismaisessa Taidekoulussa Kokkolassa, Kankaanpään taidekoulussa ja Hochschule für Grafik und Buchkunst -taidekorkeakoulussa Leipzigissa Saksassa. Hänet on valittu vuoden nuoreksi taiteilijaksi 2017. Pyykkinen asuu ja työskentelee Helsingissä.

Pyykkisen teoksissa keskeistä on valo, kerroksellisuus ja katsojan kokemus teoksesta. Hän testasi opiskeluaikanaan erilaisia materiaaleja ja pikkuhiljaa kehitti omintakeisen tekniikkansa. Alkydrien ja erilaisten liuottimien avulla teoksiin muodostuu huomiota herättävä heijastava peilipinta.

Peilipinta vaikuttaa katsojan havaintoon ja kokemukseen teoksesta. Vuorovaikutussuhde katsojan ja taideteoksen välillä onkin tärkeää Pyykkiselle. Havainto on joka kerta erilainen riippuen siitä, missä teos on esillä ja mistä kulmasta sitä katsoo. Teosta katsotaan kehon kautta ja katsojasta tulee oman havaintonsa häiriinsijä. Katsoja häiriintyy tai kiinnostuu - mistä tässä oikein on kyse? Katsoja tulee heijastuksen kautta osaksi teosta.

Pyykkisen kiinnostuksen kohteina ovat olleet myös röntgenkuvat ja arkkitehtuuri – teoksista löytääkin läpinäkymisen ajattelun vaikutusta, niihin vähitellen syntynyttä kerroksellisuutta sekä päällekkäisiä tilakokemuksia.

Pyykkinen on käsitellyt taiteessaan ajan ja muistin tematiikkaa.

Uusi julkinen taideteos Notes of Light Sairaala Novassa Jyväskylässä muuttuu vuodenajan ja vuorokauden mukaan valon osuessa siihen eri tavalla – valo ja heijastus ovat tässäkin teoksessa tärkeitä elementtejä.

Pyykkinen on pitänyt yksityisnäyttelyitä Suomessa esimerkiksi Turussa, Tampereella ja Helsingissä, sekä osallistunut ryhmänäyttelyihin Suomessa ja ulkomailla, esimerkiksi Manchesterissä, Tukholmassa, Jyväskylässä ja Mäntässä. Hänen teoksiaan on mm. Jenny and Antti Wihurin säätiön, Saastamoisen taidesäätiön, Nykyaiteen museo Kiasman sekä Tampereen taidemuseon kokoelmissa.



Lähteet

<https://www.tiinapykkinen.com/bio>

Saarijärven museon näyttelyn "Ilmoille haihtuvat polut" mediatilaisuus 6.3.2020, nauhoite

